



Brennos – Verein für Keltologie

lädt zu einem
Vortrag von

Barbara Volging

Universität Wien

**Die öffentlich-rechtlichen Kelten.
Keltenrezeption im ORF**

Montag, 10. Juni 2013, 18h c.t.

Seminarraum 3

Wien 9, Sensengasse 3a

Abstract:

Die Kelten stehen im Interesse der Öffentlichkeit. Die mediale Berichterstattung greift diese Nachfrage auf und erzeugt mit ihren Beiträgen wiederum Interesse, prägt die Meinung der Öffentlichkeit und beeinflusst die populäre Wahrnehmung wissenschaftlicher Forschungsbereiche. Zusätzlich wird dazu beigetragen, diese Sujets in der Aufmerksamkeit des Publikums zu halten.

Eine besondere Plattform medialer Keltenrezeption stellt der öffentlich-rechtliche Rundfunk dar. Die Versorgung aller Einwohner_innen mit Radio- und Fernsehprogramm ist in Österreich gesetzlich verankert und beinhaltet die Verpflichtung, die Öffentlichkeit zu informieren, zu bilden und Wissenschaft in den Programmen zu berücksichtigen. Durch die Programmgestaltung werden somit auch Publikumsschichten erreicht, die kein primäres Interesse an historischen oder wissenschaftlichen Themen haben.

Die öffentlich-rechtliche Darstellung der Kelten determiniert sich durch die Präsentation und Repräsentation des Sujets innerhalb der Beiträge, dem intendierten Informationsgehalt der Beiträge und der Platzierung innerhalb der Programmstruktur. Anhand 32 ausgewählter Sendungen zu den Kelten, die der ORF in einem Zeitraum von 1991 bis 2011 in Radio und Fernsehen national ausgestrahlt hat, wurde in Form einer qualitativen Inhaltsanalyse eruiert, durch welche Faktoren sich das Keltenbild im ORF konstruiert. Die Ergebnisse dieser Studie werden im Rahmen des Vortrags präsentiert.

Mag. Barbara Volfing hat 2012 das Diplomstudium Keltologie mit kulturwissenschaftlichem Schwerpunkt abgeschlossen. Ihre Diplomarbeit umfasst das Thema Geschichtsvermittlung im öffentlich-rechtlichen Rundfunk am Beispiel der Kelten. Seit Herbst 2007 ist sie Sprecherin des Arbeitskreises Kulturvermittlung der ÖGUF. Für das Dokumentationsarchiv Funk, das sich der Erforschung der Geschichte des Funkwesens und der elektronischen Medien mit den Schwerpunkten Rundfunk und Amateurfunk widmet, ist sie seit Herbst 2011 ehrenamtlich tätig. Im Verein Brennos ist sie Mitorganisatorin der Vortragsreihe und der AG Kelten und Populärkultur. Barbara Volfings Forschungsinteresse an Kulturvermittlung und Rundfunk definiert sich unter anderem aus ihrer beruflichen Tätigkeit beim ORF (Ö1 Publikumsservice und ORF Radioinformation).